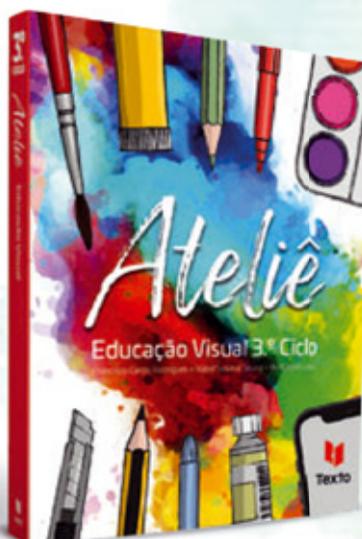


Manual do Aluno



Manual do Professor



Caderno de Apoio ao Professor



www.atelie.te.pt



Online



Offline



Download

(exclusivo do professor)

Enciclopédia visual

Manual graficamente apelativo, com texto didático sucinto e imagens cuidadosamente selecionadas, de grande dimensão.

Grande quantidade e variedade de exercícios, atividades e projetos

organizados por ano (7.º, 8.º e 9.º anos), facilitando o trabalho de planificação e a implementação das Aprendizagens Essenciais.

Recursos digitais

que complementam o Manual, facilitando e enriquecendo o processo de ensino-aprendizagem.

Vídeos de técnicas base

que apoiam o aluno no treino e promovem a sua autonomia, dentro ou fora da sala de aula. Acessíveis a partir do Manual através de **QR-codes**.

Caderno de Apoio ao Professor

com propostas para trabalho interdisciplinar (DAC) e sugestões de atividades para trabalho autónomo.

COMPROMISSO

Envio de novas propostas de projetos para os Professores que trabalhem com o Manual, ao longo da sua vigência.

Manual

Índice



Páginas 4 | 5

Manual estruturado em duas partes, uma teórica, com 6 capítulos, e outra prática (último capítulo, Oficina de artes), com propostas para 7.º, 8.º e 9.º anos.

Grande impacto visual



Texto claro e sucinto, acompanhado por imagens de grande dimensão.

Técnicas base explicadas passo a passo. O aluno pode, com o telemóvel, aceder ao vídeo respetivo e à ficha de técnicas base correspondente.

Fichas de técnicas base



A4

Disponíveis *online*, para imprimir, permitem ao aluno adquirir o domínio das técnicas base antes de as aplicar em trabalhos originais.

Disponíveis em duas versões, para destros e esquerdinos.



Vídeo de aplicação da técnica - Lápis de cera

Aplicação da técnica

Nestas páginas explicam-se, com um exemplo concreto, as diversas etapas necessárias à aplicação de uma técnica.

O QR-code permite aceder ao vídeo respetivo.



Página 46

Remissão para a Aula Digital, especificando-se quando os recursos são Exclusivos do Professor.

Apoio à autonomia do aluno



Página 51

Remissões para os **Exercícios, Atividades e Projetos** relacionados com os conteúdos abordados (capítulo **Oficina de artes**)

Flipbooks

Nos cantos superiores das páginas existem dois *flipbooks*, um visível da frente para trás e outro de trás para a frente.



Página 52

Manual

Oficina de artes

No **Capítulo 7** encontram-se os Exercícios, Atividades e Projetos, propostas práticas organizadas por ano letivo (7.º, 8.º e 9.º). Em todas há remissões para as páginas de teoria respetivas.



Página 187

Página 188

Exercícios

São propostas curtas, de natureza mais técnica, visando o domínio de materiais e instrumentos.

Todas as propostas práticas incluem:

- Duração;
- Materiais/recursos necessários para a sua realização.

E, para o Professor, identificação de:

- › Descritores das Aprendizagens Essenciais trabalhados;
- › Áreas de competências do Perfil dos Alunos envolvidos.

Para o Professor há ainda, no final do Manual, um **desdobrável** com as Aprendizagens Essenciais de Educação Visual e as áreas de competências do Perfil dos Alunos.

Atividades

Permitem a aplicação de determinado(s) conteúdo(s); contribuem para o desenvolvimento do espírito criativo e da sensibilidade estética e artística.

Propostas muito orientadas, para desenvolver a autonomia do aluno



Página 191



Página 216

Grande quantidade e variedade de Exercícios, Atividades e Projetos, organizados por ano.



Páginas 208 | 209

Projetos

Envolvem a articulação de saberes inter e transdisciplinares e promovem o trabalho colaborativo.

COMPROMISSO

Envio de novas propostas de projetos para os Professores que trabalham com o Manual, ao longo da sua vigência.

No **Caderno de Apoio ao Professor** é dado apoio adicional ao desenvolvimento dos Projetos em **articulação interdisciplinar**.



Páginas 220 | 221

Caderno de Apoio ao Professor



Planificações:

- › Planificação anual
- › Planificação de Exercícios, Atividades e Projetos
- › Exemplos de trabalhos realizados por alunos

Materiais de apoio à avaliação:

- › Diagnóstica (exercícios e critérios de correção)
- › Formativa
- › Sumativa
- › Avaliação externa: Provas de Aferição
- › Autoavaliação

Fichas de trabalho e propostas extra de atividades para trabalho autónomo

- › Modelos de apoio a Exercícios e Atividades propostos no Manual
- › Atividades para trabalho autónomo
- › Fichas de técnicas base (para treinar várias técnicas antes de desenvolver trabalhos originais onde aplica técnica e criatividade).

Planificação

11. Planificação de EXERCÍCIOS – 7.º | 8.º | 9.º Anos

Nota introdutória: disponibilizam-se exemplos de planificações de exercícios de manual – em 7.º ano, centrado no 1.º e 2.º bimestres, de 8.º ano – baseando-se em exemplos de trabalhos realizados por alunos, a fim de poder facilitar possíveis dúvidas. Estes modelos têm de ser adaptados.

| Exercício | Objetivos | Conteúdos | Atividades | Instrumentos | Competências |
|---------------|--|----------------------------|---|----------------------|-------------------------------|
| Exercício 1.º | Elaborar um plano de trabalho para o 1.º bimestre. | Conteúdos do 1.º bimestre. | Atividades propostas para o 1.º bimestre. | Material de desenho. | Competências do 1.º bimestre. |

Planificações acompanhadas por exemplos de trabalhos realizados por alunos

Exemplos de trabalhos realizados por alunos e alunos do Agrupamento de Escolas Prof. Doutor José de Sá

1.º bimestre

2.º bimestre

Atividades para trabalho autónomo

- › Atividades orientadas passo a passo para o aluno desenvolver autonomamente

20. ATIVIDADES para TRABALHO AUTÓNOMO

1.º bimestre

2.º bimestre

3.º bimestre

4.º bimestre

5.º bimestre

6.º bimestre

7.º bimestre

8.º bimestre

9.º bimestre

10.º bimestre

11.º bimestre

12.º bimestre

13.º bimestre

14.º bimestre

15.º bimestre

16.º bimestre

17.º bimestre

18.º bimestre

19.º bimestre

20.º bimestre

21. ATIVIDADES para TRABALHO AUTÓNOMO

1.º bimestre

2.º bimestre

Recursos digitais



Online



Offline



Download
(exclusivo do Professor)



Vídeos explicativos e de aplicação



Animações



Apresentações PowerPoint®



Kahoots e Testes interativos

Ateliê

Manual estilo enciclopédia ilustrada, com grande articulação entre os conteúdos teóricos e as atividades práticas propostas, apoiando o trabalho autónomo dos alunos.

Facilita a articulação interdisciplinar e promove a utilização contextualizada de recursos digitais.

Atividades práticas para 7.º, 8.º e 9.º anos

O manual contém 6 capítulos teóricos e 1 capítulo prático (Oficina de artes) totalmente articulados.

O capítulo **Oficina de artes** contém Exercícios, Atividades e Projetos para cada ano do ciclo.

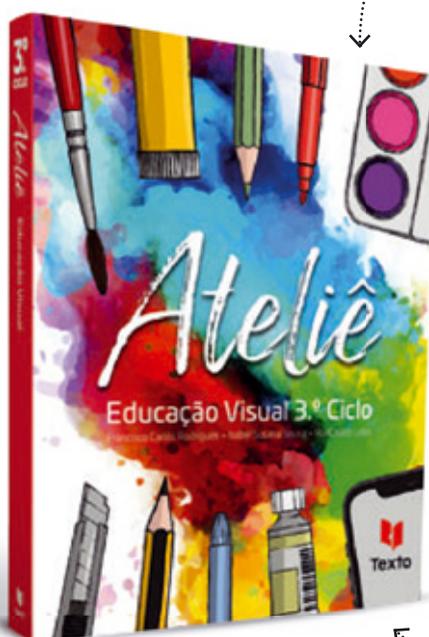
Inclusão

As fichas de técnicas base estão disponíveis em duas versões, para **destros** e para **esquerdinos**. Também o capítulo Oficina de artes contém propostas diversificadas, a explorar consoante os alunos / turmas:

- › os **Exercícios** incidem em conhecimento de natureza mais técnica;
- › as **Atividades** estimulam o espírito crítico e criativo, a sensibilidade estética e artística;
- › os **Projetos** desenvolvem a capacidade de resolver problemas.

Interdisciplinaridade

Os **Projetos** propostos no capítulo Oficina de artes envolvem a articulação de saberes inter e transdisciplinares e promovem o trabalho colaborativo. No Caderno de Apoio ao Professor encontra-se **informação de apoio** à utilização destes Projetos em **DAC**.



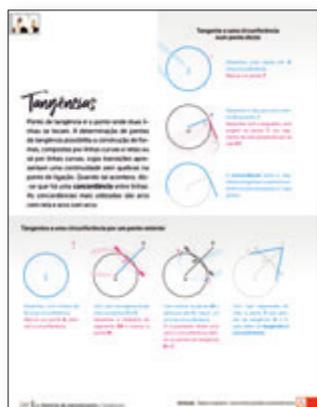
Aprendizagens Essenciais e Perfil dos Alunos

O projeto obedece aos documentos curriculares em vigor e permite trabalhar e desenvolver as diferentes áreas de competências do Perfil dos Alunos.

Na margem do Manual do Professor identificam-se as Aprendizagens Essenciais e as principais áreas de competências do Perfil dos Alunos trabalhadas em cada atividade prática, facilitando o trabalho de **planificação** do Professor.

Propostas para trabalho autónomo

O **Caderno de Apoio ao Professor** inclui uma grande quantidade de propostas de trabalho pensadas para serem realizadas autonomamente pelos alunos.



Aprendizagem passo a passo

O capítulo **Sistemas de Representação** apresenta as construções geométricas passo a passo, recorrendo à **cor** para facilitar a visualização dos procedimentos a executar e assim apoiar o aluno no seu trabalho autónomo.

